



LLEIDA INICIA LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007

El dia 13 de gener el conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya va presidir l'acte d'inauguració de la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007, quarta capital cultural dels territoris de parla catalana després de Banyoles 2004, Esparreguera 2005, Amposta 2006 i abans no sigui el torn de Perpinyà 2008.

L'acte oficial d'inauguració es va fer al Saló de Plens de la Paeria, ple a vessar de representants de totes les institucions de la demarcació, mitjans de comunicació i de les més de dues-cents cinquanta entitats que donen suport a Lleida 2007.

El conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Joan Manuel Tresserras, va expressar que "la Capital de la Cultura Catalana és l'oportunitat per impulsar el pes de Lleida en el conjunt del país". Tresserras va manifestar en el seu parlament que "la capitalitat cultural és com una excusa que les ciutats han d'utilitzar per augmentar el seu pes en el territori i avançar envers la Catalunya equilibrada".

Les paraules de Tresserras van ser acollides per l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, que es va mostrar segur que Lleida desenvoluparà la seva capitalitat amb la voluntat de marcar un abans i un després per a la ciutat, idea compartida per totes les persones que van intervenir en l'acte.

Xavier Sàez, tinent d'alcalde de Cultura i president de l'Institut Municipal d'Acció Cultural, va llegir la "Declaració de Lleida", que trobareu en aquest mateix full informatiu.



Saló de Plens de l'ajuntament de Lleida. D'esquerra a dreta: Jaume Roura, tinent d'alcalde de Cultura de l'ajuntament de Perpinyà, Capital de la Cultura Catalana 2008; Xavier Tudela, president de l'organització Capital de la Cultura Catalana; Àngel Ros, alcalde de Lleida, Capital de la Cultura Catalana 2007; Joan Manuel Tresserras, conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya; Xavier Sàez, tinent d'alcalde de Cultura de Lleida, i Joan Maria Roig, alcalde d'Amposta, Capital de la Cultura Catalana 2006.

De la seva banda, Joan Maria Roig, alcalde d'Amposta, que va passar simbòlicament el relleu de la Capital de la Cultura Catalana a Lleida, va expressar el seu convenciment que, igualment com ha succeït a Amposta 2006, la capitalitat de Lleida 2007 servirà per augmentar la cohesió social d'aquest municipi així com per a projectar la potència cultural de Lleida al conjunt del territori.

Jaume Roure, tinent d'alcalde de Cultura de l'ajuntament de Perpinyà, que serà la Capital de la Cultura Catalana 2008, va manifestar el seu convenciment que "el 2007 i el 2008 són una excel·lent oportunitat per a retrobar-nos els qui vivim al nord i al sud dels Pirineus, però que compartim un mateix espai cultural i lingüístic".

El president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela, va recordar que "la Capital de la Cultura Catalana és una iniciativa nascuda, promoguda i impulsada des de la societat civil amb l'objectiu de contribuir a ampliar la difusió, ús i el prestigi social de la llengua i cultura catalanes; contribuir a incrementar la cohesió cultural del domini lingüístic català i, finalment, permetre un millor coneixement de les ciutats designades com a Capital de la Cultura Catalana, tant a l'interior com a l'exterior el país". Alhora, va expressar públicament el reconeixement a Amposta "per la seva extraordinària capitalitat cultural" i va concloure que "per tot el treball desenvolupat fins ara per l'Institut Municipal d'Acció Cultural (IMAC), la

Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007

resta de dependències de La Paeria, les altres institucions, les entitats adherides i els voluntaris, per les complicitats establertes en tots els àmbits, per l'adhesió i il·lusió ciutadana entorn la capitalitat, no tenim cap mena de dubte que la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007 marcarà un abans i un després per a la ciutat, per a la cultura catalana i per a la nostra nació mil·lenària”.

Després de l'acte protocolari a la Paeria es va fer un espectacle inaugural al carrer en el que van participar Lo Marraco, gegants, castellers, bastoners, grallers, i els grups de cultura popular i de teatre de carrer de Lleida.

I, encara al vespre, al Teatre Principal, els Amics de l'Òpera de Sabadell i el circuit Òpera a Catalunya van representar l'emblemàtica obra *Cançó d'Amor i de Guerra*, de Rafael Martínez Valls, amb text de Lluís Capdevila i Víctor Mora.

Durant l'any 2007 la cultura serà la protagonista a Lleida amb més d'un miler d'activitats programades de tots els àmbits, organitzades pel propi Ajuntament de Lleida, altres institucions i per més de dues-cents cinquanta entitats de la ciutat, les quals tindran una participació molt activa en la capitalitat.

Entre els actes destaquen la celebració del centenari de Josep Lladonosa, l'homenatge a Ricard Vinyes, el 140è aniversari d'Enric Granados, exposicions, la commemoració del tres-cents aniversari de la caiguda de Lleida davant les tropes borbòniques, la participació a la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt, trobades de diferents sectors culturals d'arreu dels territoris de parla catalana, concerts, etc.



L'any 2007 s'acompleix el tercer centenari de la caiguda de Lleida en la Guerra de Successió. Un dels actes d'inauguració va ser el desplegament a la façana de l'Institut Municipal d'Acció Cultural (IMAC) d'una gegantina pancarta de la Seu Vella, símbol de la capitalitat cultural.

DECLARACIÓ DE LLEIDA, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007

Lleida, 13 de gener de 2007, Saló de Plens de la Paeria

L'any 1325, a la seva Crònica, Ramon Muntaner deixà dit que "Barcelona és cap de Catalunya en la marina, e en la terra ferma Lleida". Des de llavors, la ciutat de Lleida ha exercit de punt de trobada i referència de l'ampli territori que fou la Corona d'Aragó. 680 anys després, el 23 de maig de 2005, Lleida va ser elegida Capital de la Cultura Catalana. Lleida ha estat i és la capital que més ha demostrat el seu esperit dinamitzador de la Catalunya més allunyada de l'àrea d'influència directa de la ciutat de Barcelona. La llum de Lleida, tot i les llargues temporades que la boira sembli esmoreir-la, ha il·luminat moltes de les pàgines de la història dels Països Catalans. Ara fa 300 anys, juntament amb Almansa, la ciutat de Lleida va patir el setge i la coerció que set anys després, l'Onze de Setembre de 1714, culminà amb l'abolició de les institucions pròpies de Catalunya. El símbol més clar d'aquella repressió, a la nostra ciutat, va ser l'ocupació militar de la Seu Vella, principal senya d'identitat de la ciutadania. Al llarg d'aquests 300 anys, el poble de Catalunya no ha descansat en el dret a recuperar la nostra identitat, les nostres formes pròpies d'administrar-nos i, sobretot, la nostra llengua i la nostra cultura. És tot un símbol que sigui la ciutat de Lleida qui escenifiqui ara, 300 anys després, la vitalitat i la vigència d'una forma de ser, d'una forma d'entendre el món, d'una cultura única: aquella que uneix les ciutats i les viles dels Països Catalans.

La ciutat de Lleida, les persones i les entitats socials que han donat forma a l'ànima històrica que viu sota els peus de la Seu Vella i als marges del riu Segre, ha estat el bressol d'iniciatives, accions i llenguatges culturals que han fet universal el nom de Catalunya. Màrius Torres, Ricard Vinyes, Josep Lladonosa, Leandre Cristòfol i tants d'altres noms propis que enguany seran més protagonistes que mai, tenen en comú la seva passió per Lleida sense complexos i la seva aposta militant per una cultura amb capacitat per estructurar la societat catalana.

L'actual societat lleidatana del 2007, innovadora, cohesionada i acollidora, és el fruit innegable de l'esforç de generacions i generacions de persones dedicades a la constant promoció de Lleida.

En tant que Capital de la Cultura Catalana 2007, la ciutat de Lleida es compromet a recollir el llegat històric i emocional que ens fa ser un poble tenaç i emprenedor, i, emulant l'ombra del campanar de la Seu Vella, projectar-lo dia a dia a través de més de mil accions culturals que parlin del brillant futur que desitgem per al nostre poble.

El nostre compromís, ara solemnement expressat al Palau de la Paeria, té voluntat de transcendir els límits d'aquesta anualitat del 2007 i marcar un nou inici, un retrobament amb la voluntat permanent de la ciutat de Lleida d'esdevenir un referent de qualitat innegable en la defensa i promoció de la llengua i la cultura catalanes.

ELS DIARIS DE LLEIDA INCLOUEN EL LOGOTIP DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007 A LES SEVES CAPÇALERES DURANT TOT L'ANY

Els diaris *Segre*, *La Mañana* i *Bon Dia*, i l'emissora de ràdio Onda Rambla-Punto Ràdio, van iniciar el dia 1 de gener el seu compromís per difondre els més de mil actes que conformen el programa de la Capital de la Cultura Catalana Lleida 2007.

Els tres diaris lleidatans durant tot l'any inclouen a les seves capçaleres el logotip de la Capital de la Cultura Catalana 2007 com a forma de difusió del projecte entre tota la ciutadania. Per la seva banda, Onda Rambla-Punto Ràdio Lleida emet cada dia falques de promoció de la capitalitat cultural.

És la primera vegada al nostre país que mitjans de comunicació escrits inclouen a les seves capçaleres l'emblema d'una activitat cultural, durant tot un any.



EL BARÇA DÓNA SUPORT A TARRAGONA 2016

El Futbol Club Barcelona va donar el seu suport a la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016, el dia 21 de gener, amb motiu del partit de futbol que Barça i Nàstic van jugar a l'estadi del Barça.

Abans de l'inici del partit, els jugadors de Barça i Nàstic van sortir al camp amb la pancarta "Tarragona 2016", mentre per la megafonia de l'estadi s'explicava que la candidatura de Tarragona per optar a ser referent cultural europeu el 2016 és la de tot Catalunya. Alhora, en el marcador de l'estadi apareixia l'emblema de Tarragona 2016.

Posteriorment, durant la mitja part del partit, el president del Barça, Joan Laporta, va oferir tot el suport del F.C. Barcelona a la candidatura Tarragona 2016, en presència del President del Parlament de Catalunya, Ernest Benach, el president del Nàstic, Raul Font, i representants de l'ajuntament de Tarragona i de l'organització Capital de la Cultura Catalana, que és l'entitat que està preparant la candidatura.



Els jugadors del Barça i del Nàstic van sortir al terreny de joc amb la pancarta "Tarragona 2016", que posteriorment van estendre a la gespa davant dels dos equips.



Joan Laporta va oferir tot el suport del F.C. Barcelona a la candidatura Tarragona 2016, en el decurs del partit que Barça i Nàstic van jugar al Camp Nou. D'esquerra a dreta: Carles Sala, president del Consell Comarcal del Tarragonès, Jordi Miquel Sendra i Albert Vallvé, tinents d'alcalde de l'Ajuntament de Tarragona, Joan Laporta, Ernest Benach, Sergi de los Rios, conseller de l'Ajuntament de Tarragona, Xavier Tudela i Raul Font, president del Nàstic.

Podeu adherir-vos individualment o col·lectiva a la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016 des de la pàgina web: www.tarragona2016.org

PORT AVENTURA S'INCORPORA COM A EMPRESA COL·LABORADORA

El dia 16 de gener, Port Aventura SA, empresa de l'àmbit de l'oci que gestiona i explota el Parc PortAventura, el parc Caribe Aquàtic, el Beach Club, i els hotels PortAventura, El Paso i Caribe, tot ubicat als termes municipals de Salou i Vila-seca, va signar un acord de col·laboració amb la candidatura de Tarragona a la Capital Europea de la Cultura 2016.

L'acord ha estat signat per l'alcalde de Tarragona, Joan Miquel Nadal; José Blanco, director comercial de PortAventura, i Xavier Tudela, president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, entitat que està preparant la candidatura. Mitjançant l'acord signat, PortAventura col·laborarà en la promoció de Tarragona 2016 en els mercats on treballa. Una de les primeres actuacions de promoció serà en la propera edició de la Fira Internacional de Turisme (FITUR), a Madrid.



Albert Vallvé, tinent d'alcalde de Cultura de l'ajuntament de Tarragona; José Blanco, director comercial de Port Aventura; Joan Miquel Nadal, alcalde de Tarragona, i Xavier Tudela, president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, signant l'acord de col·laboració entre PortAventura i Tarragona 2016, a l'Ajuntament de Tarragona.

Capital Brasileira de la Cultura 2007

SÃO JOAO DEL-REI INAUGURA LA CAPITAL BRASILEIRA DE LA CULTURA 2007

El dissabte dia 13 de gener es va celebrar la inauguració de la que és segona Capital Brasileira de la Cultura de la història: São João del-Rei (Minas Gerais). Aquesta ciutat, de vuitanta mil habitants, és una de les urbs més antigues del Brasil. El 2005 va celebrar els tres-cents anys de la seva fundació. Té un important patrimoni històric i una activitat cultural molt significativa, amb dues orquestres bicentenàries, responsables de la gran tradició de música sacra. Destaquen també la seva rica programació cultural i moltes festes populars i també religioses, especialment la seva Setmana Santa.

La inauguració va consistir en una festa popular al carrer en la que van participar més de tres-cents artistes i en l'obertura de l'exposició d'escultures d'August Rodin al Centro Cultural da Universidade Federal de São João. L'exposició es podrà veure fins el proper 4 de febrer.

La Capital Brasileira de la Cultura té el suport del Ministeri de Cultura i del Ministeri de Turisme del Brasil, així com de la Unesco. L'any passat, la ciutat d'Olinda (Pernambuco) va ser la primera Capital Brasileira de la Cultura.

PUBLICADA LA MEMÒRIA 2006 DE LA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA

Si voleu rebre la memòria de l'any 2006 de l'organització Capital de la Cultura Catalana, en format paper, envieu un correu electrònic amb el vostre nom i adreça postal a: info@ccc.cat



Patrocinadors

